
Közhasznú beszámoló a CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület évi működéséről és tevékenységéről

(Készült a közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. törvény 19.§ (3) bekezdésének megfelelően. Elfogadta a Közgyűlés ülésén.)

1. Számviteli beszámoló

(Készült a nyomtatva vagy xls. fájlban csatolt „Közhasznú alapítványok közhasznú egyszerűsített beszámolója” című mérleg és eredménylevezetés nyomtatvány adatainak megfelelően.)

Összes közhasznú tevékenység bevétele:	3.086.000.- Ft
Közhasznú célú működésre kapott támogatás:	147.000.- Ft
Ebből központi költségvetésből:	.- Ft
Közhasznú tevékenységből származó bevétel:	1.655.000.- Ft
Egyéb bevétel:	1.379.000.- Ft
Vállalkozási tevékenység bevétele:	.- Ft
Közhasznú tevékenység ráfordításai:	1.831.000.- Ft
Kiadások:	1.831.000.- Ft
Közhasznú tevékenység eredménye:	1.255.000.- Ft
Összes pénzügyi eredmény:	1.255.000.- Ft
Mérlegadatok:	
ESZKÖZÖK:	1.676.000.- Ft
Ebből Befektetett eszközök:	259.000.- Ft
Forgó eszközök:	1.417.000.- Ft
Pénzeszközök:	1.256.000.- Ft
FORRÁSOK:	1.676.000.- Ft
Ebből Saját tőke:	1.369.000.- Ft
Tartalék:	.- Ft
Kötelezettségek:	307.000.- Ft

A 2011-es évben kapott támogatások, bevételek részletezése:

A támogatás forrása	ezer Ft
Az Országgyűléstől kapott támogatás:	0
Minisztériumoktól (NCA):	600
Más költségvetési szervektől	0
Helyi, települési önkormányzatoktól:	50
Adományok, egyéb támogatók:	482
SZJA 1%-ából befolyt összeg:	147
Tagdíjak:	52
Az alapító dokumentumban meghatározott tevékenységből származó bevétel :	1.655
Kamatbevételek:	1
Vállalkozásból származó bevételek:	0
Egyéb bevételek:	1.379
Támogatás és bevétel összesen :	3.086

2. Költségvetési támogatás felhasználása

A 2011. évben költségvetési szervtől támogatást nem kaptunk.

3. A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

Pénzügyileg rendezett anyagjellegű ráfordítások:	1.808.000.- Ft
Értékcsökkenési leírás:	9.000.- Ft
Pénzügyileg rendezett egyéb ráfordítások:	14.000.- Ft

4. A cél szerinti juttatások kimutatása

A 2011. évben kutató munkájához egy ösztöndíjas részesült támogatásban. Az ösztöndíjakra fordított összeg összesen: 0 Ft.

Más civil szervezetnek a 2011-es évben nem nyújtottunk támogatást.

5. A központi költségvetési szervtől, az elkülönített állami pénzalaptól, a helyi önkormányzattól, a kisebbségi települési önkormányzattól, a települési önkormányzatok társulásától és mindezek szerveitől kapott támogatás mértéke

0 Ft (nulla Ft)

6. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke, illetve összege

0 Ft (nulla Ft)

7. A közhasznú tevékenységről szóló rövid tartalmi beszámoló

Ismeretterjesztő kiadványok, források létrehozása és terjesztése:

Az „*»És az oszlopok tetején liliumok formáltattak vala« – Tanulmányok Bibó István 70. születésnapjára*” című tanulmánykötet szerkesztése. A kötet 2011. december 19-én jelent meg Bibó István művészettörténész hetvenedik születésnapja tiszteletére.

Konferencia-szervezés:

A CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület 2011. január 28-án rendezte meg első tematikus konferenciáját „Efemer építészet és progresszió – magyar esettanulmányok” címmel. A konferencia arra kereste a választ, hogy a már kanonizált megközelítéseken túl milyen módon vizsgálható efemer építmények – elsősorban kiállítási pavilonok – kapcsán az (építészeti) progresszió fogalma. Az előadások az egyes világ- és szakkiállításokra felépített, magyar építészek által tervezett pavilonokat vizsgálták az adott kiállítás épületeinek és a korszak nemzetközi trendjeinek összefüggésében. Az építészeti progresszió vizsgálata mellett a konferencia vállalt célkitűzése volt az elmúlt egy évtized efemer építészetrel kapcsolatos új eredményeinek bemutatása és megvitatása. A konferenciát a helyszín biztosításával a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum támogatta. A konferencia előadásai a CentrArt Egyesület 2012-ben induló új, egyelőre még csak online évkönyvének első számában jelentek meg: Opus Mixtum I. A CentrArt Egyesület évkönyve 2012. http://issuu.com/centrart/docs/opus_mixtum_1

Információs szolgáltatási tevékenységek:

A CentrArt Egyesület 2008/2009-es tanévben megkezdett Művészettörténeti Esettanulmányok című kurzusát 2010/2011-es és 2011/2012-es tanévben is folytatta az Eötvös Collégiumban a Történet Műhely részeként. A Collégium diákjai mellett, művészettörténet szakos MA hallgatók számára is lehetőség nyílik az órák látogatására és kredit megszerzésére. Az első évben kurzus anyaga a művészettörténet általánosabb bemutatására törekedett, 2010 őszi félévtől kezdődően a tudományág egy-egy kiemelt kérdését/problematikáját járják körül az előadások. A 2011/2012-es tanévtől kezdve évente eltérő koncepció alapján műemlékvédelmi és muzeológiai kérdésfelvetések, forrásismeret, illetve és tudománytörténeti paradigmák keretébe illesztve tárgyaljuk a művészettörténetet. Az előadásokat műemlékvédelmi, vagy muzeológiai terepmunka egészíti ki.

2011. április 16-19-én a CentrArt Egyesület a kolozsvári Babeş-Bolyai Egyetem Művészettörténeti Tanszékével közösen kirándulást szervezett a Pázmány Péter Katolikus Egyetem és az Eötvös Lóránd Tudományegyetem művészettörténész hallgatói számára határon túlra, a ma Románia területén lévő hajdani Partiumba. A kirándulók többek között Nagybánya (Baia Mare), Felsőbánya (Baia Sprie), Máramarossziget (Sighetu Marmăției), Aranyosmedgyes (Medieșu Aurit), Szatmárnémeti (Satu Mare), stb. műemlékeit keresték fel.

2011. augusztus 27-28-án a CentrArt Egyesület Sopronba szervezett kétnapos kirándulást. Az út alkalmával a résztvevők megismerkedhettek a soproni állandó kiállításokkal (pl. Storno-gyűjtemény), valamint a város középkori, reneszánsz, barokk, ill. 19-20. századi épített örökségével.

CentrArt Ösztöndíj:

A CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület tagjai művészettörténeti kutatások elősegítése érdekében díjat alapítottak évi rendszerességgel 2010 őszétől az egyesület részére felajánlott SZJA 1%-os összegből. A CentrArt Ösztöndíj az Eötvös Loránd Tudományegyetem, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem és a Babeş-Bolyai Tudományegyetem művészettörténet MA szakos hallgatói részére biztosít egyszeri 100.000 forintos támogatást ösztöndíj formájában kül- vagy belföldi utazással járó, korábban nem, vagy kevésbé feldolgozott témával foglalkozó szakdolgozati kutatáshoz. A befolyt összeg minden 100.000 forintjából egy díj adható. A CentrArt Egyesület a befolyt összeget saját költségvetéséből az első díj esetén teljes mértékben, minden további díj esetén maximum 50%-os arányig kiegészíti. Amennyiben a kiegészítés mértéke 50%-t meghaladná, a töredékösszeget más, közhasznú tudományos célra fordítja. A 2011. évre felajánlott összegből – 147.000 Ft – egy Ösztöndíjat tudunk biztosítani. A 100.000 forinton felüli részt a 2012. évi ösztöndíj keretéhez számoljuk hozzá. A 2011. évi második CentrArt Ösztöndíjat Sebestyén Ágnes, az ELTE-BTK művészettörténet szakos MA hallgatója kapta, „A modern magyar építészeti fotográfia kezdetei” című szakdolgozatához kapcsolódó londoni kutatáshoz.

A szervezet által végzett tevékenységet, szolgáltatást igénybe vevő személyek száma a 2011. évben: 200 fő. (Például: könyvek és kiadványok megrendelői, képzések hallgatói, előadások közönsége, kutatások adatszolgáltatói, a két információs szolgáltatási programban partnerek.)

Budapest, 2012.....

.....
kuratóriumi elnök, képviselő vagy
egyesületi elnök, képviselő