

7. A közhasznú tevékenységről szóló rövid tartalmi beszámoló

Ismeretterjesztő kiadványok, források létrehozása és terjesztése:

Örökségfigyelő blog

A CentrArt Egyesület rendszeresen megjelenő, az örökségvédelem aktuális kérdéseivel és általánosabb problémáival foglalkozó blogja 2013 februárjában indult útjára. 2014-ben a blog tematikája bővült, s már nem csupán aktuális örökségvédelmi problémákkal, hanem a történeti építészet egyéb aspektusaival is foglalkozott, már rendszeres rovattal is jelentkezett. A cikkek terjesztését segítő, interaktív facebook-profilnak is köszönhető, hogy a blog látogatottsága elérte a napi 285 látogatót, a blogot összesen 133 000 alkalommal nyitották meg. A blog működését 2014 március 1 és 2015 február 28 között az NKA támogatása biztosította.

<http://oroksefigyelo.blog.hu/>

Kóstolni a szép-tudományba

A Fiatal Művészettörténészek Konferenciái 2007-ben kezdődtek, és napjainkra határokon átnyúló együttműködésként biztosítják a lehetőséget a művészettörténészek új generációi számára a tudományos közvélemény előtti bemutatkozásra. A 2011-es marosvásárhelyi, sorrendben harmadik FMK utolsó napi kirándulásán Tóth Károly Hódmezővásárhelyt, Raffay Endre pedig Pécsét javasolta a következő, magyarországi helyszínen megrendezendő konferencia vendéglátó városaként. A lehető legszélesebb fiatal kutató réteg számára biztosítható lehetőséget szem előtt tartva a konferencia helyszínének és időpontjának megbontása mellett döntöttünk. 2013. október 11-13. között Hódmezővásárhelyen a CentrArt Egyesület tagsága számára Tóth Károly szervezett konferenciát. A felhíváson és nyilvános jelentkezésen alapuló, sorrendben IV. pécsi FMK-ra két héttel később került sor Raffay Endre, a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Művészettörténet és Művészetelmélet tanszék tanszékvezetőjének meghívása alapján. A konferencia díszvendége Dr. Sisa József, az MTA BTK Művészettörténeti Intézet igazgatója volt, a megnyitón rajta kívül Dr. Lakner Tamás, a Művészeti Kar dékánja is köszöntötte a résztvevőket. A konferenciára végzett egyetemi hallgatók, mesteri hallgatók, doktoranduszok és fiatal kutatók jelentkeztek művészettörténeti kutatásaik új eredményeivel. A konferenciasorozat történetében először tapasztaltunk túljelentkezést, végül negyvenkét fő részére tudtunk előadási lehetőséget biztosítani. A konferencia két napja alatt párhuzamos szekciókban zajlottak az előadások, amelyek összeválogatásánál tematikai és korszakhatár nélkül, de a fogadó város művészettörténeti jelentőségére tekintettel múzeumi és műemlékvédelmi, a szervező egyetem profiljához kapcsolódóan pedig a kortárs művészeti kérdéseket tárgyalókat helyeztünk előtérbe. A kötet címét adó idézettel Janus Pannoniusra, a humanizmus korának jeles pécsi püspökére kívántunk emlékezni. Az elhangzott előadások közül kerültek ki ennek a kötetnek a tanulmányai, amelyek betekintést engednek a művészettörténészek feltörekvő generációjának kutatói érdeklődésébe, szemléletébe és mód- szertanába. A tanulmányok jól tükrözik az erdélyi és magyarországi művészettörténeti érdeklődés hasonlóságait és eltéréseit. Az elmúlt fél évezred történelmi eseményeinek pusztításából az erdélyi országrészben a mai magyarországinál nagyobb mértékben maradtak fenn középkori emlékek, amely az ezzel kapcsolatos kutatások területi elosztásában is megmutatkozik. A századforduló időszakába, a historizmus, a szecesszió, és a korai modernizmus témájába vágó kutatások jól jelzik a napjainkra politikailag széttöredezett Monarchia magyar építészetnek minőségi és mennyiségi gazdagságát. A budapesti Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum 1989-es megalapításával Magyarországon a régióban elsőként jött létre erős nemzetközi kontextust teremtő gyűjteményen alapuló kortárs művészeti múzeum, amelynek nemzetközileg is ismert gyűjteménye egyedülálló alapot képez a társadalomkritikus művészettel kapcsolatos hazai kutatások számára. A

magyarországi egyetemekről kikerült fiatal művészettörténészek kortárs művészet iránti kitüntetett érdeklődése megmutatkozott a konferencia utolsó szekciójában is, amelynek eredményei egyben a kötet utolsó nagyobb egységét is képezik. A pécsi Fiatal Művészettörténészek konferenciájának előadásai és az azok alapján szerkesztett tanulmánykötet egyaránt jól jelzi a magyar művészettörténet még feltáratlan területeit, s az ezekben egyéni tudományos érdeklődésük mellett a szakmai fejlődés lehetőségét észlelő fiatal kollégák munkáját.

<http://www.centrart.hu/kiadvanyaink/kostolnii-a-szep-tudomanyba/>

Opus Mixtum III.

Elkészült a CentrArt Egyesület évenként megjelenő folyóirata, az Opus Mixtum harmadik száma. A kötet egyelőre online jelent meg. A 2014-es szám a 2013. október 11-13. között Hódmezővásárhelyen a CentrArt Egyesület tagsága számára Tóth Károly szervezett konferencia előadásait tartalmazza. A kötetben tizenkét tanulmány olvasható.

http://issuu.com/centrart/docs/opus_mixtum_3

Információs szolgáltatási tevékenységek:

A CentrArt Egyesület 2012 őszén MÉTA címmel előadás-sorozatot indított a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Művészettörténet Tanszékével közösen a PPKE BTK Budapest Mikszáth téri épületében. A művészettörténet, műemlék- és örökségvédelem, muzeológia, valamint ezek társtudományait érintő, a szakmai közéletet foglalkoztató aktualitásokat bemutató előadásokat CentrArt Egyesület szervezte.

A MÉTA sorozat záró előadásai 2014-ben:

2014. február 26. Anca-Raluca Majaru, Cristina Chira: *The Country Mansions in Romania* (Vidéki kastélyok Romániában)

2014. március 26. Vecsey Ádám: *Ércből lettek, ércé lesznek – menteni a menthetetlent*

A Magyar Katolikus Rádió Művészvilág című műsorának szerkesztésében egyik tagjának közreműködésével vett részt az egyesület.

Közösségi programok

CentrArt kirándulás Erdélybe: A CentrArt 2015. október 9-12. között egyetemisták számára (főként a Pázmány Péter Katolikus Egyetemről és a Babeş-Bolyai Tudományegyetemről) kirándulást szervezett Kolozsvárra.

Konferenciák:

MATT: Művészettörténet – Adaptáció – Tudás – Társadalom

Nemzetközi konferencia 2014. szeptember 25-én, 13.00-tól a Higgs Mezőben (1051 Budapest, Hercegszántó u. 11.).

A kreativitás, az innovatív szemlélet egyaránt jellemző volt az évszázadok folyamán a magyar művészettörténet-írásra, a műemlékvédelemre és a muzeológiára is. A megújulás érdekében új kezdeményezésként a CentrArt Egyesület egynapos MATT-konferenciát szervezett, melynek célja az volt, hogy teret, illetve lehetőséget biztosítson innovatív, progresszív, proaktív és akár provokatív ötletek, megközelítések, megoldások bemutatására, amelyek releváns kortárs megközelítésük révén megfelelő válaszokat adnak napjaink kihívásaira. Ezen a napon a 14 előadás a művészettörténet új

iránti nyitottságáról, átalakulásának szükségességéről, a benne megjelenő, világot átrendező új megközelítésekről, módszertanról, képességekről és ezek alkalmazhatóságáról szolt. A konferenciát előben online is követhették az érdeklődők.

CentrArt Ösztöndíj:

A CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület tagjai művészettörténeti kutatások elősegítése érdekében díjat alapítottak évi rendszerességgel 2010 őszétől az egyesület részére felajánlott SZJA 1%-os összegből. A CentrArt Ösztöndíj az Eötvös Loránd Tudományegyetem, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem és a Babeş-Bolyai Tudományegyetem művészettörténet MA szakos hallgatói részére biztosít egyszeri 100.000 forintos támogatást ösztöndíj formájában kül- vagy belföldi utazással járó, korábban nem, vagy kevésbé feldolgozott témával foglalkozó szakdolgozati kutatáshoz. A befolyt összeg minden 100.000 forintjából egy díj adható. A CentrArt Egyesület a befolyt összeget saját költségvetéséből az első díj esetén teljes mértékben, minden további díj esetén maximum 50%-os arányig kiegészíti. Amennyiben a kiegészítés mértéke 50%-t meghaladná, a töredékösszeget más, közhasznú tudományos célra fordítja. A 2014. évi ötödik CentrArt Ösztöndíjat Vécsei Hunor, a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem Történelem és Filozófia Karának kulturális örökségvédelem szakos MA hallgatója kapta a dualizmus-kori Marosvásárhely köztéri szobrászatának kutatásához.

A szervezet által végzett tevékenységet, szolgáltatást igénybe vevő személyek száma a 2014. évben: kb. 25 000 fő. (Például: kiadványok megrendelői, előadások közönsége, kutatások adatszolgáltatói, és legfőképp a blog olvasói.)

Budapest, 2015. május 31.

.....
kuratóriumi elnök, képviselő vagy
egyesületi elnök, képviselő



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-142

Szervezet neve:

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege			
(Adatok ezer forintban.)			
	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	225		90
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	225		90
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	1 157		1 117
I. Készletek	571		570
II. Követelések	246		16
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	340		531
C. Aktív időbeli elhatárolások	0		0
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	1 382		1 207
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	1 382		1 207
I. Induló tőke/jegyzett tőke			
II. Tőkeváltozás/eredmény	1 252		1 382
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből	130		-175
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	0		0
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	0		0
G. Passzív időbeli elhatárolások	0		0
FORRÁSOK ÖSSZESEN	1 382		1 207



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredmény-kimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	2 118		1 036				2 118		1 036
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	646		1 090				646		1 090
- tagdíj, alapítótól kapott befizetés	140		49				140		49
- támogatások	56		41				56		41
- adományok									
4. Pénzügyi műveletek bevételei									
5. Rendkívüli bevételek									
ebből:									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások									
A. Összes bevétel (1+2+3+4+5)	2 764		2 126				2 764		2 126
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	2 717		2 126				2 717		2 126
6. Anyagjellegű ráfordítások	1 924		2 095				1 924		2 095
7. Személyi jellegű ráfordítások	388		0				388		0
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai									
8. Értékcsökkenési leírás	242		136				242		136
9. Egyéb ráfordítások	80		70				80		70
10. Pénzügyi műveletek ráfordításai									

Kitöltő verzió:2.65.0 Nyomtatvány verzió:5.2

Nyomtatva: 2015.05.29 13.22.41



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredmény-kimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
11. Rendkívüli ráfordítások									
B. Összes ráfordítás (6+7+8+9+10+11)	2 634		2 301				2 634		2 301
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	2 634		2 301				2 634		2 301
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	130		-175				130		-175
12. Adófizetési kötelezettség									
D. Adózott eredmény (C-12)	130		-175				130		-175
13. Jávahagyott osztalék									
E. Tárgyévi eredmény (D-13)	130		-175				130		-175
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Normatív támogatás									
E. A személyi jövedelamadó meghatározott részének adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI.törvény alapján kiutalt összeg	56		41				56		41
F. Közszolgáltatási bevétel									

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Könyvvizsgálói záradék



Igen



Nem

Kitöltő verzió:2.65.0 Nyomtatvány verzió:5.2

Nyomtatva: 2015.05.29 13.22.41



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

1. Szervezet azonosító adatai

1.1 Név

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

1.2 Székhely

Irányítószám: 1023

Település: Budapest

Községi neve: Mecset

Községi jellege: utca

Házszám: 8.

Lépcsőház:

Emelet: III

Ajtó: 1.

1.3 Bejegyző határozat száma: 12. PK. 60853 / 2006 / 3

1.4 Nyilvántartási szám: 01-02-12234

1.4 Szervezet adószáma: 18124664-1-41

1.6 Képviselő neve: Székely Miklós

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

!!!!!!!!!!!!

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: !!!!!!!!!!!!!

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: !!!!!!!!!!!!!

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: !!!!!!!!!!!!!

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 999999999

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

!!!!!!!!!!!!



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása

(Adatok ezer forintban.)

4.1	Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
4.2	Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
4.3	Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
	Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása (összesen)		
	Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása (mindösszesen)		

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
	Ösztöndíj	80	70
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
5.3	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	80	70
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	80	70

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
		0	0
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
		0	0
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:	0	0



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	2 764	2 126
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	56	41
D. Közszolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	2 708	2 085
H. Összes ráfordítás (kiadás)	2 634	2 301
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	388	0
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	2 634	2 301
K. Adózott eredmény	130	-175
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 >= 0]$	☐	☒
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) >= 0,25]$	☐	☒
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) >= 0,02]$	☒	☐
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) >= 0,5]$	☒	☐
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 >= 10 fő]$	☐	☒

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete	PK-142
--	---	------------------------------

Szervezet neve:

CentrArt Művészettörténészek Új Műhelye Közhasznú Egyesület

Támogatási program elnevezése:			
Támogató megnevezése:			
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:			
Támogatási összeg:			
- ebből a tárgyévre jutó összeg:			
- tárgyévből felhasznált összeg:			
- tárgyévből folyósított összeg:			
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☐	
Targyevben felhasznalt osszeg reszletezesje jogcimenkent			
Szemelyi			
Dologi			
Felhalmozasi			
Osszesen:			
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-142

M1 - Mellékletek

Törvényszék: 01 Fővárosi Törvényszék

Csatolt mellékletek

PK-142-01 Könyvvizsgálói jelentés

Melléklet csatolva:

☐

Eredetivel rendelkezik:

☐

PK-142-02 Szöveges beszámoló

Melléklet csatolva:

☐

Eredetivel rendelkezik:

☐

PK-142-03 Jegyzőkönyv

Melléklet csatolva:

☐

Eredetivel rendelkezik:

☐

PK-142-04 Jelenléti ív

Melléklet csatolva:

☐

Eredetivel rendelkezik:

☐

PK-142-05 Meghatalmazás

Melléklet csatolva:

☒

Eredetivel rendelkezik:

☒

PK-142-06 Egyéb

Melléklet csatolva:

☐

Eredetivel rendelkezik:

☐